

“大河汤汤”·黄河水彩画双年展 (2025吴堡) 征稿启事

为全面贯彻落实习近平文化思想，弘扬黄河文化精神，展现陕北黄河沿岸的人文风貌，特举办“大河汤汤”·黄河水彩画双年展（2025吴堡）。展览旨在汇聚全国艺术家，以水彩艺术呈现黄河的壮美气象、历史底蕴与时代风采，推动“以展促游、文旅融合”新模式，培育艺术创作基地，延伸文创产业链，助力乡村文化振兴，赋能黄河流域高质量发展。现面向全国公开征集优秀水彩画作品，具体事宜如下：

一、组织机构

主办单位：

中共吴堡县委

吴堡县人民政府

美术报

承办单位：

中共吴堡县委宣传部

吴堡县文旅局

吴堡县岔上镇人民政府

协办单位（排名不分先后）：

CNMO国际传播集团、陕西省青年职业学院、西安美术学院版画系、榆林学院艺术学院、延安大学鲁迅艺术学院、曲靖师范学院美术学院、陕西省美术家协会水彩画艺术委员会、苏州大学艺术学院、浙江省国际美术交流协会、西湖艺术博览

会、延安大学西安创新学院艺术与设计学院、河北美术学院造型艺术学院、河南大学美术学院、昆明城市学院、南京航空航天大学舞台美术研究所、普洱学院艺术学院、上海电影艺术职业学院、云南艺术学院美术学院、长安大学建筑学院、中南大学建筑与艺术学院、桂林电子科技大学艺术与设计学院

执行主席：周刚

策展人：傅保中

二、展览时间与地点

展览时间：2025年10月上旬

展览地点：陕西省榆林市吴堡县石城博物馆

三、评选与监评委员会

将邀请知名画家、美术评论家等专业人士组成评委会进行作品评选。

四、参展要求

（一）征稿范围与展览规模

征稿范围：本届展览采取全国公开征集并邀请省市美术家协会、院校、相关艺委会、学会推荐相结合的方式进行征稿。

展览规模：本届展览将展出作品约120件（以实际评选结果数量为准）。

（二）作品形式与内容

1.投稿作品须为水彩、水粉、粉画或水性材料创作的纸本作品。

2.作品内容需弘扬社会主义核心价值观，展现黄河及祖国大好山川、文旅融合成果和人民幸福生活的新气象，注重思想性与艺术性统一，彰显水彩画语言特色，呈现新时代水彩画的融合发展成果。

(三) 作品尺寸

作品自行装裱装框，装框后不超过180厘米（高）×150厘米（宽）。

(四) 初评

作者需通过邮箱提供作品高清图片，一件作品仅限投稿1张完整照片（含合作），不得多投作品局部照片，且仅限投一次，多投（同一作者重复投多封邮件者）视为无效稿件。

通过微信公众号下载（附件）《展览报名表》。文件命名（作者姓名+“大河汤汤”·黄河水彩画双年展（2025吴堡）投稿登记表。图片文件名称请注明：姓名（与身份证一致）、作品名称（与作品一致）、尺寸（高×宽cm）、材质、详细地址、邮编、联系电话。作品图片与（附件）展览报名表文件发至组委会邮箱406088882@qq.com。

作品图片截稿时间：自本通知发布之日起至2025年9月1日，逾期不再受理。初评结果将在美术报等公众号平台公布。

(五) 复评

初评入围作者按要求邮寄原作参加复评（收件时间地点另行通知，原作寄送请妥善包装并上保险，通过正规物流公司邮寄，防止邮寄中破损遗失）。作品须装镜框，镜面应选

用有机玻璃或透明塑料膜，不得使用易碎材料，尽可能装入纸盒。镜框背面右下角请注明：姓名（以身份证为准，要求身份信息真实，准确有效）、作品名（与画面相同）、联系电话，并附《展览报名表》。初评未入围作者不另行通知。复评落选作品将安排退件。

作品复评结果在美术报等公众号平台公布。

(六) 其他说明

投稿作品须为原创，严禁高仿、代笔、抄袭他人或复制自己已有作品参展。如出现法律纠纷或责任，由作者自行承担，主办方将在网上公告并取消其参展资格。

五、相关事项

1.主办单位将为参展作者颁发入选证书，并赠送展览画册一本。

2.展览作品收藏遵循自愿原则，收藏单位与作者协商确定收藏费用，并向作者颁发收藏证书。

3.展览结束后，作品将退还作者。本次展览不收取任何费用，初评入选作品的寄送费用由作者自行承担，退件费由主办单位承担。

4.主办单位对参展作品享有展览、研究、摄影、录像、出版和宣传等权利。凡投稿作者，即视为确认并遵守本征稿启事各项规定。

5.本征稿启事未尽事宜，由“大河汤汤”·黄河水彩画双年展（2025吴堡）展览组委会负责解释与协商处理。

“大河汤汤”·黄河水彩画双年展

(2025吴堡) 展览组委会

2025年7月8日